

Les climats et moi

Une œuvre composée de plus de 1500 portraits pour soutenir la candidature des Climats de Bourgogne à l'Unesco.

MERCI A TOUS POUR CETTE TRES BELLE PARTICIPATION



Point d'orgue de la Semaine des Climats, ponctuant 9 jours de mobilisation et d'animations autour de la candidature des Climats du vignoble au Patrimoine mondial de l'Unesco, l'œuvre monumentale et éphémère « Climats et moi » recréait, les 31 mai et 1^{er} juin, la Côte de Nuits, à Dijon, et la Côte de Beaune, à Beaune. Vue du ciel, les deux fresques révélaient « le visage de la mobilisation ». Comme l'a souligné Aubert de Villaine, Président de l'Association : « chaque individu, chaque climat est unique. Chaque climat a sa propre personnalité, son nom, son histoire, son goût et sa place dans la famille des Appellations d'origine contrôlées. Les Climats sont l'expression de l'universel et de la foisonnante richesse de la condition humaine. ». Un message qui, nous l'espérons, touchera le cœur de l'Unesco et de ses experts internationaux qui examineront dès cet automne notre dossier bourguignon.

... Vu du ciel



La Côte de Nuits à Dijon, Place de la Libération (samedi 31 mai)



La Côte de Beaune à Beaune, Place de la Halle (Dimanche 1^{er} juin)
© Association des climats – Bourgogne live prod

En vert foncé les grands crus, en vert clair les 1^{er} crus, en jaune les villages... 1247 portraits grand-format pour 1247 climats de la Côte ! ... auxquels s'ajoutaient un écrin de portraits noir et blanc. Parmi eux, des portraits d'anonymes, de fervents soutiens et de personnalités comme Erik Orsenna, Amélie Mauresmo, François Berléand, Marc Lavoine ou Bernard Pivot, Président du comité de soutien. Parmi eux également, les personnalités politiques, notamment les membres de la Conférence territoriale, présents lors de chaque inauguration.

Une œuvre éphémère... A retrouver sur le web

La fresque est restée affichée 2 jours dans chaque ville, à Dijon et à Beaune. Pour les absents, séance de rattrapage en photos sur www.climats-bourgogne.com. Chaque participant ayant donné son adresse e-mail se verra adressé une photo souvenir « vue du ciel ». Sinon, rendez-vous dès maintenant sur notre site Internet... Et dans quelques jours pour découvrir la vidéo !

Des soutiens venus de près... et de loin !

Plus de 1500 personnes ont envoyé leur photo sur www.lesclimatsetmoi.com ou sont venus se faire tirer le portrait sur place. Etaient présents des fervents soutiens, mais également des curieux, interpellés par l'opération, des touristes étrangers... certains participants étaient même venus spécialement de Hollande !

Un signe fort envoyé à l'Unesco, pour cette dernière ligne droite vers l'inscription

La mobilisation de chacun est la garantie pour l'Unesco, que le bien sera protégé et conservé dans son authenticité pour les générations futures. C'est un gage que le projet d'inscription est compris et partagé sur le territoire. A quelques semaines de la venue des experts internationaux, à l'automne 2014, et du verdict de l'Unesco, lors de la session du Comité du Patrimoine mondial de juin 2015, la mobilisation et le soutien des plus de 57 000 personnes est essentiel. Continuez à soutenir le projet sur www.climats-bourgogne.com





2 fresques

1247 climats affichés

+ de 1500 photos collées

75 cm... soit la taille de chaque portrait collé au sol.



Crédits photos : Armelle, Michel Joly, Bourgogne Live Prod

CONTACT PRESSE

Delphine MARTINEZ / communication@climats-bourgogne.com / tél. 03 80 20 10 40 / port. 06 31 42 13 50

www.climats-bourgogne.com